

**Ansprechpartner:** Bernd Schönhaar

Tel: +49 (0) 3322 423112

Fax: +49 (0) 721 151372150

E-Mail: [info@apbtools.com](mailto:info@apbtools.com)

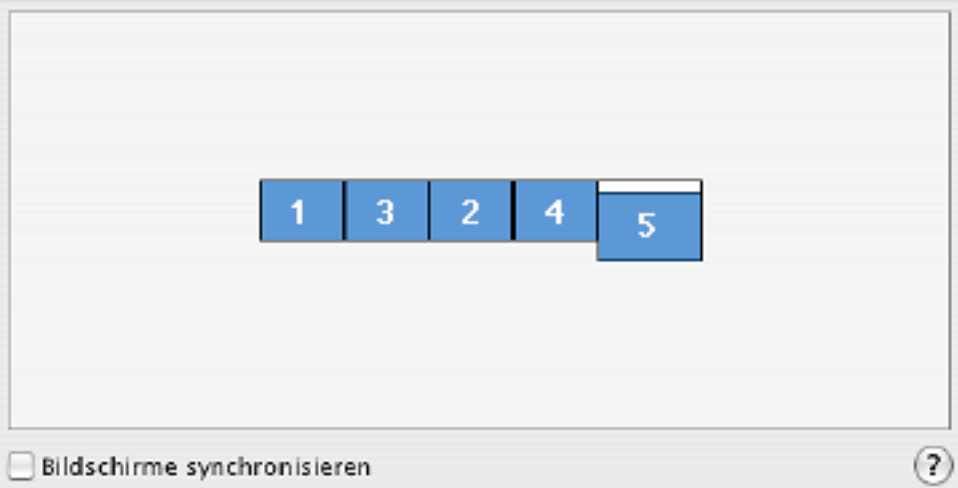


## Video Out Connections

Es ist wichtig die Anordnung sowohl der physikalischen als auch logischen Zuordnung der Main Video-Screens 1 - 4 zu den tatsächlichen Hardware-Ausgängen einzuhalten, da sonst kein störungsfreier Dualscreen-Modus möglich ist und Einbußen in der OpenGL Performance zu erwarten sind.

In der Abbildung links (Blick von hinten auf stehenden G5 Rechner) ist die physikalische Zuordnung der Screens zu den

tatsächlichen Video-Anschlüssen zu erkennen. Die Nummern entsprechen den Player-Nummern im Fullscreen Modus. Diese Zuordnung ist notwendig damit im Dualscreen Modus die Skalierung eines Videos auf zwei Bildschirme innerhalb der Grafikkarte und nicht über den Umweg durch den Computer gerechnet wird. Die Zuordnung zu Ausgang 5 und 6 (Bedienoberfläche bzw. Netplayer-StudioOut) ist beliebig.



Hier die logische Zuordnung der Screens im „Monitore“

Kontrollfeld wie sie für eine Anordnung mit 5 genutzten Video Outs notwendig ist. Diese Zuordnung ergibt sich aus der oben beschriebenen Dualscreen Funktionalität.

„Nebeneinanderliegende“ Screens müssen physikalisch auf einer Videokarte liegen.

Dieses Setup muß dann durchgeführt werden wenn sich die Anzahl der angeschlossenen Monitore/Beamer ändert.

Die verschiedenen Setups werden allerdings gespeichert, so daß bei einer Änderung in ein bereits bekanntes Setup automatisch die richtige logische Zuordnung eingestellt wird.